

Côte Est américaine de New York à la Floride

De New York à la Floride par Philadelphie, Washington, les Appalaches, Charleston et Savannah

Autotour en liberté de 17 jours / 15 nuits

Ce circuit, construit au départ de New York, peut être précédé d'un séjour à New York d'une ou plusieurs nuits, et suivi d'un séjour ou circuit en Floride. Si vous ne souhaitez pas séjourner à New York, ce circuit peut aussi débuter à Philadelphie.

1er jour : Arrivée à New York

Arrivée à New York et transfert libre vers votre hôtel à Manhattan.



©Statue of Liberty ©2015 NYC & Company,

Première découverte libre de la ville selon votre heure d'arrivée. Une promenade à travers Times Square, le long de la 5e Avenue ou dans les allées de Central Park constitue une excellente introduction à l'atmosphère unique de la métropole américaine. Les amateurs d'architecture pourront admirer les gratte-ciels emblématiques de Midtown tandis que les quartiers de Greenwich Village, SoHo ou Chelsea offrent une ambiance plus résidentielle et détenue.

En fin de journée, profitez des lumières de Manhattan pour une promenade dans Bryant Park, le quartier de Hudson Yards ou le long de la High Line, ancienne voie ferrée transformée en agréable promenade suspendue. Première nuit à New York.

2e jour : New York – Philadelphie (2 h de route)

Ce matin, rejoignez Philadelphie en train depuis New York. Le trajet, confortable et rapide, vous conduit directement au cœur de la ville en un peu plus d'une heure trente.

Surnommée le « berceau de la Nation », Philadelphie fut la première capitale des États-Unis de 1790 à 1800. Longtemps éclipsée par New York et Washington, elle constitue pourtant l'une des villes les plus attachantes de la côte Est. Son centre historique conserve une atmosphère élégante et authentique, où se mêlent bâtiments coloniaux, maisons en briques rouges, places arborées et musées de premier plan.

Consacrez cette première découverte au quartier historique de **Old City**, cœur de l'Indépendance américaine. Vous pourrez admirer l'**Independence Hall**, où furent signées la Déclaration d'Indépendance et la Constitution, ainsi que la célèbre **Liberty Bell**. Flânez ensuite dans les rues pavées du quartier avant de rejoindre **Society Hill**, l'un des secteurs résidentiels les plus charmants de la ville.

Poursuivez jusqu'au **Delaware River Waterfront**, agréable promenade aménagée le long du fleuve, avant de découvrir les étals du **Reading Terminal Market**, l'un des plus anciens marchés couverts des États-Unis. N'oubliez pas de goûter au fameux Philly cheesesteak, spécialité incontournable de Philadelphie.

En soirée, profitez de l'ambiance conviviale de **South Street**, quartier animé réputé pour ses restaurants, ses boutiques indépendantes et son atmosphère bohème.



©PHLCVB



©PHLCVB

3e jour : Philadelphie

Cette journée sera consacrée aux grandes institutions culturelles qui font aujourd'hui la réputation de Philadelphie.

Débutez par **Center City**, dominé par l'impressionnant **City Hall**, puis empruntez la majestueuse **Benjamin Franklin Parkway**, inspirée des grandes avenues européennes. Cette perspective monumentale conduit au célèbre **Philadelphia Museum of Art**, dont les marches rendues célèbres par le film *Rocky* offrent une belle vue sur la ville.



@PHLCVB

quartiers les plus agréables de la ville.

La visite du musée est vivement recommandée. Ses collections couvrent plus de deux millénaires d'histoire de l'art. À proximité se trouvent également le remarquable **Rodin Museum** ainsi que la célèbre **Barnes Foundation**, qui abrite l'une des plus importantes collections d'œuvres impressionnistes et postimpressionnistes au monde.

Profitez ensuite des espaces verts du **Fairmount Park**, l'un des plus vastes parcs urbains du pays. Non loin de là, ne manquez pas le **Calder Gardens**, nouvel espace consacré à l'œuvre du sculpteur Alexander Calder, enfant de Philadelphie, dont les célèbres mobiles sont exposés dans un environnement paysager particulièrement élégant.

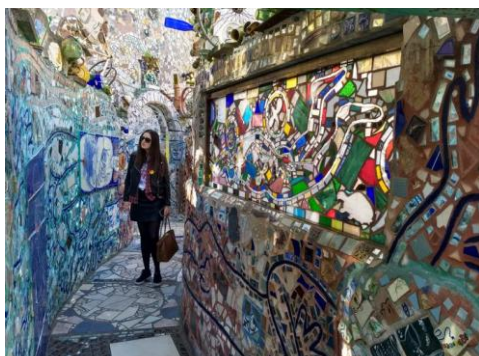
En fin d'après-midi, rejoignez **Rittenhouse Square**, sans doute la plus belle place de la ville. Ses galeries d'art, cafés et élégantes demeures en font l'un des

4e jour : Philadelphie

Pour cette dernière journée, découvrez la Philadelphie contemporaine, créative et résolument tournée vers l'art urbain.

La ville possède l'une des plus importantes collections de fresques monumentales au monde grâce au programme **Mural Arts Philadelphia**. Une visite guidée à pied ou en trolley permet de découvrir plusieurs dizaines de ces œuvres qui ont transformé les murs de la ville en véritable galerie à ciel ouvert tout en racontant l'histoire et la diversité de ses habitants.

Poursuivez ensuite vers les quartiers de **Fishtown** et **Northern Liberties**, anciennes zones industrielles devenues des secteurs particulièrement dynamiques, où se succèdent galeries, cafés, brasseries artisanales et boutiques indépendantes.



@PHLCVB

Les amateurs d'architecture pourront également découvrir **University City**, dominée par les prestigieux campus de l'**Université de Pennsylvanie** et de **Drexel University**, tandis que les passionnés d'art ne manqueront pas les étonnants **Philadelphia's Magic Gardens**, immense œuvre de mosaïques créée par l'artiste Isaiah Zagar. Pour une touche plus historique, il est également possible de consacrer une partie de la journée au quartier de **Germantown**, berceau de nombreuses communautés religieuses et intellectuelles ayant marqué l'histoire de la ville.

En soirée, profitez une dernière fois de l'atmosphère décontractée de Philadelphie dans l'un des nombreux restaurants de Fishtown ou autour de Rittenhouse Square.



@PHLCVB

5e jour : Philadelphie - Pays Amish (1 h 40 de route)

Prise en charge de votre véhicule de location ce matin avant de poursuivre votre voyage vers le Pays Amish.

C'est en 1727 que les premiers Amish ont franchi l'Atlantique. On estime à quelque 100 000 leur nombre en Amérique du Nord (Ontario, Belize, Guatemala, USA). L'État qui compte le plus d'Amish est l'Ohio, la Pennsylvanie est 2ème, mais la région de Lancaster qui compte quelque 16 000 Amish se considère comme leur capitale. Ce que le visiteur perçoit c'est surtout le côté folklorique : les Amish ont conservé leurs anciennes coutumes et ont refusé l'électricité et les véhicules à moteur.

Ce qui est impressionnant, c'est de parcourir ce comté très urbanisé avec des usines, des stations-service, des McDonald et une circulation automobile intense, et de croiser soudainement une carriole à cheval, toute noire, conduite par des personnages sortis d'images d'Epinal. Il faut une foi bien solide pour tenir. L'Amish, l'Américain sans voiture et sans télé, les autres Américains en restent cois.

On commencera par se rendre au **Pennsylvania Dutch County Visitors Bureau** (Rte 30, sortie Greenfield Rd.), pour obtenir une carte gratuite de la région et éventuellement assister à un film d'une demi-heure. Comme il est relativement difficile de se faire inviter chez un Amish, il y a trois choses à faire ici : visiter l'une des deux fermes-musées amish, voir un marché, et enfin se promener sur les petites routes. Autour du village d'**Intercourse** (du bureau d'informations prendre la route 340 vers l'est, vous verrez de nombreuses fermes amish, aisément reconnaissables (elles sont rustiques, peu coquettes et peintes en blanc).

6e jour : Pays Amish - Washington (2 h 30 de route)

La durée de votre séjour à Washington dépendra largement de l'intérêt que vous portez aux nombreux musées de la capitale fédérale. Si vous souhaitez principalement découvrir les principaux monuments et quartiers de la ville, une journée de visite panoramique, à pied ou à bord des bus touristiques, vous permettra de parcourir l'essentiel avant de profiter d'une soirée dans les quartiers animés de **Georgetown**, **The Wharf** ou **Capitol Riverfront**. Si vous envisagez la visite des principaux musées du Smithsonian, prévoyez au minimum deux ou trois journées supplémentaires. Les amateurs d'art ne se limiteront pas aux seuls musées du National Mall et ne manqueront pas la remarquable **Phillips Collection**, l'un des plus beaux musées privés des États-Unis.



©Karen Blaha

7e jour : Washington

À ne pas manquer, la **Colline du Capitole**, dominée par le majestueux **Capitole**, siège du Congrès américain, entouré de la **Bibliothèque du Congrès**, la plus importante bibliothèque du monde, et du bâtiment de la **Cour suprême**.

Le **National Mall** constitue le cœur monumental de la capitale. Cette impressionnante esplanade verte s'étend sur près de 3 kilomètres entre le Capitole et le fleuve Potomac. Bordée des principaux musées nationaux, de jardins et de mémoriaux, elle rassemble l'essentiel des symboles de l'histoire américaine.

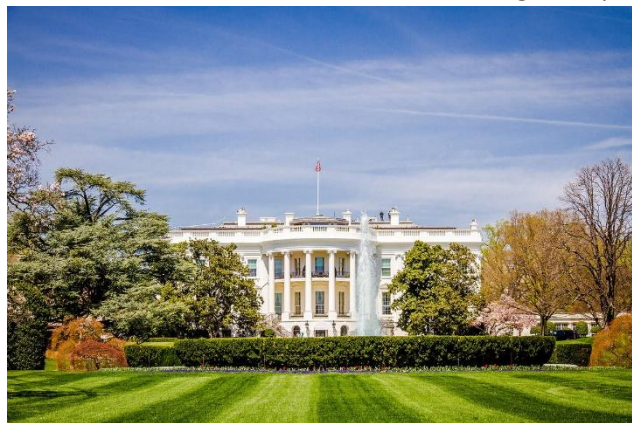
En s'éloignant du Capitole, on découvre successivement le spectaculaire **Washington Monument**, obélisque de marbre haut de 169 mètres qui domine toute la ville, puis la célèbre **Reflecting Pool**, dont les eaux reflètent le monument ainsi que le Lincoln Memorial.

Sur le côté nord du Mall s'étendent les **Constitution Gardens**, vaste espace paysager agrémenté d'un lac et de nombreux arbres. À proximité se trouve le très émouvant **Vietnam Veterans Memorial**, dont les murs de granit noir portent les noms de plus de 58 000 soldats américains morts ou disparus pendant la guerre du Vietnam. Non loin, le **Korean War Veterans Memorial** rend hommage aux combattants de la guerre de Corée.

Le **Lincoln Memorial*** demeure sans doute le monument le plus impressionnant de Washington. Dominant le Mall, il abrite l'imposante statue du seizième président des États-Unis. Sa visite est particulièrement recommandée à la tombée de la nuit, lorsque l'éclairage met en valeur l'architecture du monument.

Au sud du Mall, autour du vaste **Tidal Basin**, se dressent plusieurs mémoriaux majeurs. Le **Jefferson Memorial** fait face aux eaux bordées de célèbres cerisiers japonais, dont la floraison printanière attire chaque année des milliers de visiteurs. Vous pourrez également y découvrir le **Martin Luther King Jr. Memorial**, inauguré en 2011, ainsi que le **Franklin Delano Roosevelt Memorial**, remarquable ensemble paysager consacré au président du New Deal.

La **Maison-Blanche** demeure l'une des images les plus emblématiques des États-Unis. Si les visites restent soumises à



©Washington DC Toursim

de fortes restrictions, les abords permettent d'admirer la résidence présidentielle et de rejoindre aisément le parc Lafayette.

Les passionnés de culture consacreront une partie de leur journée aux remarquables musées du **Smithsonian Institution**, dont l'accès est gratuit. Parmi les plus populaires figurent le **National Air and Space Museum**, le **National Museum of Natural History** et le très remarquable **National Museum of African American History and Culture**, consacré à l'histoire et à la culture afro-américaines.

En fin de journée, dirigez-vous vers **Georgetown**, avec ses élégantes maisons de briques, ses boutiques et ses restaurants, ou vers le quartier en plein essor de **The Wharf**, agréable secteur aménagé le long du Potomac où se succèdent terrasses, restaurants, salles de spectacle et promenades en bord d'eau. Les environs de **Navy Yard** et du **Capitol Riverfront** offrent également une atmosphère particulièrement animée, notamment en soirée.

Option : prolongation de séjour à Washington

8e jour : Washington – Grottes de Luray - Parc national de Shenandoah - Charlottesville (Virginie - 5 h de route)



©NPKV

Les grottes de Luray : la vallée de Shenandoah est riche en grottes naturelles ; celles de Luray sont les plus grandes et les plus belles de la côte Est et les quatrièmes des Etats-Unis par leur taille. On s'y promène pendant une heure (près de 2 km), ce qui donne le temps d'admirer de remarquables formations, stalagmites, stalactites et colonnes. L'éclairage est discret et les met bien en valeur. Un ingénieur électronicien a mis au point un orgue utilisant les stalactites comme tuyaux. Le résultat est impressionnant. Couvrez-vous : la température intérieure n'est que de 12 ° C.

Parc national de Shenandoah : ne manquez pas d'emprunter la partie septentrionale de la Blue Ridge Parkway : longue de 750 km, cette superbe route des crêtes suit la chaîne des Blue Ridge, la première barrière des Appalaches, depuis le parc national de Shenandoah en Virginie jusqu'au parc national de

Great Smokey à la frontière de la Caroline du Nord et du Tennessee. Construite dans les années 1930, elle offre de magnifiques points de vue et pourra être un itinéraire de retour pour un voyage dans le Sud. En automne, elle mérite largement 2 étoiles. Nombreuses possibilités de randonnées. Le parcours de cette route est gratuit.

L'attraction principale de cette sympathique petite ville est **Monticello*** : à 5 km au sud-est sur la route 53, Monticello était la demeure de Thomas Jefferson, 3^e président des États-Unis et co-auteur de la Déclaration d'Indépendance. Le site est merveilleusement choisi, au sommet d'une « petite montagne » (Monticello en italien) de 260 m seulement, mais qui offre des vues superbes sur le Piedmont.

Profitez également de votre passage pour découvrir le magnifique campus de l'**Université de Virginie**, également fondée par Thomas Jefferson et aujourd'hui inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO. Son cœur historique, dominé par la célèbre **Rotunda**, est considéré comme l'un des plus beaux ensembles universitaires des États-Unis. La visite du campus est libre et gratuite et permet d'apprécier l'architecture néoclassique imaginée par Jefferson ainsi que l'atmosphère animée de cette prestigieuse ville universitaire.

9e jour : Charlottesville – Richmond - James River Plantations - Williamsburg (3 h de route)

Richmond** : pendant la Guerre de Sécession de 1861 à 1865, Richmond devint la capitale de la Confédération et l'objectif n° 1 des forces de l'Union. Elle fut finalement évacuée et en partie incendiée dans le dernier mois de la guerre. Richmond est donc, pour les Américains, une ville du Sud dont les traditions demeurent très présentes.

Aujourd'hui, la ville connaît également un important renouveau, notamment le long de la **James River** et dans les anciens quartiers industriels reconvertis en zones culturelles et gastronomiques. Les amateurs de promenade pourront découvrir les agréables berges aménagées du **James River Park System**, qui offrent de beaux points de vue sur la rivière et les rapides traversant la ville.

En voiture, parcourez **Monument Avenue** entre Boulevard et Franklin Street. Cette noble artère, aménagée à la fin du XIXe et au début du XXe siècle, est bordée de belles demeures de cette époque, dont beaucoup de style géorgien et Beaux-Arts. Elle doit son nom aux statues monumentales qui y furent érigées au fil du temps. Aujourd'hui, la plupart

des monuments confédérés ont été retirés, mais l'avenue demeure l'un des plus beaux ensembles architecturaux résidentiels du Sud des États-Unis.

Prolongeant Monument Avenue, **Franklin Street**, qui conserve plusieurs demeures historiques, conduit vers le **Capitole de Virginie**, dessiné par Thomas Jefferson d'après un temple romain. En route, le vénérable **Jefferson Hotel** mérite toujours un détour pour admirer son spectaculaire hall et son grand escalier.

James River Plantations ** : le long de la route 5 reliant Richmond à Williamsburg subsistent plusieurs plantations des XVIIe et XVIIIe siècles, parmi les plus anciennes et les mieux préservées du pays. Certaines ont été aménagées en musées et permettent de mieux comprendre la vie de l'aristocratie virginienne à l'époque coloniale, mais également l'histoire des hommes et des femmes réduits en esclavage qui vivaient et travaillaient sur ces domaines.

Parmi les plus remarquables figurent **Shirley Plantation**, toujours propriété de la même famille depuis le XVIIe siècle, **Berkeley Plantation**, où fut célébré ce qui est parfois considéré comme le premier Thanksgiving anglophone d'Amérique, ainsi que **Westover Plantation**, célèbre pour son élégante architecture géorgienne et son magnifique cadre en bord de rivière. En voir une ou deux donnera une idée de ce qu'étaient ces manoirs de planteurs, mais ne vous attendez pas à voir l'architecture d'« Autant en emporte le vent ». Cela, vous le trouverez plus au sud, à Charleston.

Williamsburg ** : les Américains cultivent leur courte histoire avec passion, sans doute justement parce qu'elle est courte. Ça et là dans le Nord-Est et le Sud-Est, les sites les plus anciens sont soigneusement restaurés et mis en valeur. Une visite à Williamsburg est un véritable voyage dans l'Amérique coloniale.



Certes, l'affluence peut être importante, mais l'ensemble demeure remarquablement authentique et particulièrement bien réalisé. Grâce notamment au mécénat de John D. Rockefeller Jr., 88 bâtiments historiques furent restaurés et plusieurs dizaines d'autres reconstruits afin de redonner vie à l'ancienne capitale coloniale de Virginie.

Aujourd'hui, plus de 300 interprètes en costume font revivre les métiers, les débats politiques, les traditions artisanales et la vie quotidienne du XVIIIe siècle. Des démonstrations, spectacles et reconstitutions historiques sont régulièrement proposés au fil des rues pavées de ce vaste musée à ciel ouvert.

Environs de Williamsburg : par la superbe Colonial Parkway (56 km entre Jamestown et Yorktown), qui offre de belles vues sur les rivières James et York, on peut aller voir deux sites historiques parmi les plus importants de l'Histoire américaine.

Jamestown * : bienvenue chez Pocahontas : c'est en effet ici qu'accostèrent en 1607, trois petits voiliers anglais. John Smith et ses 104 passagers allaient fonder le premier établissement britannique sur le Nouveau Monde. John Smith aurait noué une relation avec Pocahontas, fille d'un chef indien. Ces pionniers n'étaient pas venus pour émigrer, contrairement à ce que firent les pèlerins du Mayflower quelques années plus tard, mais pour travailler et gagner de l'argent. 12 ans plus tard, après maintes vicissitudes, les colons seront installés pour de bon. Aujourd'hui, Jamestown est une ville fantôme, mais deux parcs commémorent cette aventure :

- Jamestown Historic Park (9 h -17 h; payant) : géré par les parcs nationaux, l'île de Jamestown (aujourd'hui une presqu'île), comporte un Visitor center avec audiovisuel de 15 mn et les ruines de quelques rares bâtiments. On peut y voir aussi un atelier de verrerie. La verrerie fut en effet la première industrie implantée par les Britanniques. Bref, un intérêt fort limité pour un non-Américain, mais les amateurs de nature pourront parcourir une route circulaire de 8 km à travers les 600 ha de l'île, composée de forêts et de marécages, et riche en animaux sauvages (chevreuils notamment).

- Jamestown Settlement * (9 h – 17 h, payant, possibilité de billets couplés avec Yorktown Victory) : géré par l'Etat de Virginie, c'est une reconstitution aussi proche que possible de ce pouvait être le premier village de colons, protégé par une palissade, et tel qu'il devait se présenter en 1610-1614. Trois parties : un village algonquin, le village des colons et une copie des trois premiers bateaux. Du personnel en costume exécute les activités traditionnelles de l'époque.

- Yorktown est le site de la bataille navale la plus importante de la Révolution américaine, celle qui vit tourner l'issue de la guerre à l'avantage des Américains grâce à l'union franco-américaine.

10e jour : Williamsburg – (Raleigh) - Winston-Salem (Caroline du Nord - 5 h de route)

Raleigh La capitale de la Caroline du Nord est une capitale verte avec ses 300 parcs et squares doit son nom à Sir Walter Raleigh, qui fonda la première colonie britannique en Amérique au XVIe siècle. Son quartier historique d'Oakwood, est riche en vieilles demeures victoriennes. On peut voir en passant son beau Civic Center qui a coûté une fortune (même ici). Il y a aussi un musée d'histoire et, bien sûr, un capitole. La principale attraction est cependant un musée d'art, le North Carolina Museum of Art**.

Winston

Longtemps associée à l'industrie du tabac, Winston-Salem fut le siège historique de la société Reynolds Tobacco, qui joua un rôle majeur dans le développement économique de la région. Aujourd'hui, la ville s'est largement réinventée et séduit par son patrimoine, ses institutions culturelles et sa scène gastronomique en plein essor.

Le centre-ville a connu une importante revitalisation ces dernières années. D'anciens bâtiments industriels ont été transformés en restaurants, brasseries artisanales, galeries et espaces culturels. Le quartier d'**Innovation Quarter**, aménagé dans les anciens locaux de Reynolds, illustre parfaitement cette reconversion.

Les amateurs d'art pourront visiter le prestigieux **Reynolds House Museum of American Art**, installé dans l'ancienne demeure de la famille Reynolds. Outre ses collections d'art américain, le domaine comprend de magnifiques jardins et dépendances historiques.

Old Salem **

L'autre visage de Winston-Salem est sans conteste **Old Salem**, l'un des plus remarquables sites historiques du Sud des États-Unis.

À la suite du martyre de Jan Hus en Bohême au XVe siècle, des protestants moraves formèrent la communauté religieuse de l'**Unitas Fratrum**. Persécutés durant plusieurs siècles, ils trouvèrent finalement refuge en Saxe avant d'envoyer des missionnaires dans les colonies américaines.

Après la fondation de **Bethabara** en 1753, les Moraves établirent en 1766 la communauté de **Salem**, dont le nom signifie « paix ». La ville demeura longtemps administrée selon les principes de cette communauté religieuse avant d'être progressivement intégrée à la ville voisine de Winston au XIXe siècle.

Aujourd'hui, **Old Salem** constitue un remarquable musée à ciel ouvert. Ses rues bordées de maisons en briques, ses ateliers d'artisans, son église, ses jardins et ses bâtiments historiques permettent de découvrir la vie quotidienne des

Moraves au XVIII^e siècle. Forgerons, boulangers, menuisiers ou potiers perpétuent encore les savoir-faire traditionnels dans un cadre particulièrement authentique.

La visite offre un agréable contraste avec les grandes villes de la côte Est et constitue l'une des étapes historiques les plus originales de Caroline du Nord.

11e jour : Winston-Salem – Asheville (3 h de route)

Asheville est au cœur d'une région splendide : à l'ouest s'étend le parc national des **Great Smoky Mountains**, tandis qu'au nord et à l'est serpente la spectaculaire **Blue Ridge Parkway**, considérée comme l'une des plus belles routes panoramiques des États-Unis. Les nombreux belvédères offrent des vues magnifiques sur les Appalaches, particulièrement en automne lorsque les forêts se parent de couleurs flamboyantes.

Ne manquez pas le **Mount Mitchell State Park**, qui protège le plus haut sommet de l'est des États-Unis, culminant à 2 037 mètres. Les amateurs de nature trouveront ici d'innombrables possibilités de randonnées, de promenades panoramiques et d'observation de la faune. En automne tout particulièrement, cette région mérite largement que l'on y consacre une ou plusieurs nuits supplémentaires.

Le centre-ville d'Asheville mérite également une visite. Ses rues animées abritent galeries d'art, boutiques indépendantes, cafés et restaurants dans une atmosphère à la fois bohème et montagnarde. La ville est aujourd'hui réputée dans tout le pays pour sa scène artistique et ses nombreuses brasseries artisanales.

Biltmore House** : L'attraction principale d'Asheville demeure néanmoins la résidence de George W. Vanderbilt, petit-fils du célèbre commodore Cornelius Vanderbilt.

Oh ! Une demeure bien modeste de seulement 225 pièces, entourée d'un petit jardin de plusieurs centaines d'hectares... En réalité, il s'agit du plus grand château privé des États-Unis. Achievé en 1895 et inspiré des grands châteaux de la Loire, le **Biltmore Estate** impressionne autant par ses dimensions que par son raffinement.

Si l'extérieur est déjà spectaculaire, l'intérieur constitue le véritable point fort de la visite : salons richement décorés, bibliothèque monumentale, collections d'art, piscine intérieure, salles de réception et innombrables objets rapportés d'Europe témoignent de la fortune considérable de la famille Vanderbilt.

Les jardins dessinés par le célèbre paysagiste **Frederick Law Olmsted**, créateur de Central Park à New York, constituent à eux seuls une attraction majeure. Roseraies, jardins à l'italienne, serres, sentiers forestiers et vastes pelouses invitent à la promenade en toute saison. Le domaine comprend également un vignoble, plusieurs restaurants et un centre d'accueil moderne qui permettent facilement d'y consacrer la majeure partie de la journée.

En période de Noël, les décorations, illuminations et arbres majestueusement ornés confèrent au domaine une atmosphère particulièrement féerique.

12e jour : Asheville - Charleston (Caroline du Sud – 4 h30 de route)

Charleston

Charleston est sans aucun doute la plus jolie ville de Caroline du Sud. Entre ses rues pleines de charme, son architecture préservée, ses jardins subtropicaux et la beauté des plantations avoisinantes, le temps passera vite. Rien d'étonnant à cela lorsque l'on sait que Charleston fut pendant près de trois siècles la capitale culturelle du Vieux Sud et qu'elle a conservé plus de 800 bâtiments historiques antérieurs au milieu du XIX^e siècle.

Pour nous, Européens, lorsqu'on arrive du Nord, Charleston se distingue immédiatement des villes traversées jusqu'ici parce qu'elle est véritablement... sudiste. La végétation est désormais celle du littoral atlantique méridional, les

immenses chênes couverts de mousse espagnole bordent les routes et les palmiers contribuent à cette atmosphère détendue qui caractérise la ville.



@South Carolina

La vieille ville ***

Au printemps et en automne, plusieurs demeures privées ouvrent leurs portes dans le cadre de visites et de manifestations consacrées au patrimoine historique. C'est l'occasion de découvrir l'intérieur de certaines des plus belles maisons du Sud.

Le centre historique se découvre idéalement à pied, même si les calèches demeurent un moyen agréable d'apprécier les principaux quartiers lors des journées les plus chaudes. Le vieux Charleston est essentiellement délimité par Legare Street à l'ouest, East Bay Street à l'est et Cumberland Street au nord. Les maisons les plus anciennes se concentrent autour de Meeting Street et Church Street, mais les rues adjacentes comptent parmi les plus charmantes de la ville.

Ne manquez pas **Rainbow Row**, célèbre alignement de maisons coloniales aux façades colorées devenu l'un des symboles de Charleston, ni le secteur de **The Battery** et de **White Point Garden**, qui offrent de belles vues sur la baie et les élégantes demeures historiques du front de mer. Une promenade sur le récent front de mer aménagé permet également de découvrir le très photogénique **Pineapple Fountain Waterfront Park**, devenu l'un des lieux emblématiques de la ville.

La riche scène gastronomique de Charleston mérite également l'attention. La ville est aujourd'hui considérée comme l'une des capitales culinaires du Sud, où cuisine traditionnelle, produits de la mer et influences afro-américaines se mêlent harmonieusement.

Magnolia Plantation & Gardens **

Parmi les nombreuses plantations ouvertes au public dans les environs de Charleston, **Magnolia Plantation & Gardens** demeure l'une des plus appréciées. Les jardins, aménagés à partir de 1686, comptent parmi les plus anciens des États-Unis et offrent une remarquable succession de floraisons au fil des saisons. On peut notamment y admirer plusieurs centaines de variétés d'azalées, de camélias, de magnolias et d'autres plantes subtropicales.

À côté des jardins, l'**Audubon Swamp Garden*** permet de découvrir un environnement typique des marécages côtiers du Sud. Une agréable passerelle de bois traverse cet espace naturel de 24 hectares où l'on peut observer hérons, aigrettes, tortues et, selon la saison, quelques alligators.

La visite de Magnolia permet également de mieux comprendre l'histoire de la plantation et la vie des personnes réduites en esclavage qui ont contribué à son développement durant l'époque coloniale et au XIXe siècle.

D'autres plantations méritent également le détour selon le temps dont vous disposez. **Boone Hall Plantation**, célèbre pour sa spectaculaire allée de chênes centenaires, est l'une des plus photographiées du Sud. Les voyageurs souhaitant profiter du littoral pourront également faire une excursion vers les plages de **Sullivan's Island** ou d'**Isle of Palms**, agréables stations balnéaires situées à quelques kilomètres seulement du centre historique de Charleston.

13e jour : Charleston - Savannah (Géorgie - 2 h de route)

Savannah

Les Américains raffolent de Savannah. C'est tellement miraculeux pour eux, une ville où l'on peut aller chez son épicier ou à l'église sans voiture. Pour un Européen qui remonte de Floride, c'est enfin une ville de caractère.

Fondée en 1733, Savannah possède l'un des centres historiques les mieux préservés des États-Unis. Son plan urbain original, organisé autour d'une vingtaine de places arborées, lui confère un charme tout particulier. Chênes couverts de mousse espagnole, élégantes demeures du XVIIIe et du XIXe siècle, jardins fleuris et rues bordées d'azalées composent un décor typiquement sudiste.



©Explore Georgia

Forsyth Park, célèbre pour sa fontaine monumentale.

C'est bien sûr la vieille ville qui monopolisera votre temps. On peut la découvrir à pied, en carriole, en trolley ou simplement au gré de ses promenades à travers les célèbres squares ombragés qui font la réputation de la ville. La Chambre de Commerce fournit des plans détaillés et des panneaux de signalisation permettent de suivre facilement les principaux itinéraires historiques.

Ne manquez pas les belles demeures de **Jones Street**, souvent considérée comme l'une des rues les plus élégantes des États-Unis, la cathédrale **Saint John the Baptist**, ainsi que le pittoresque

Le soir, on ira flâner sur le front de rivière réaménagé, aujourd'hui connu sous le nom de **River Street**. Ancien quartier d'entrepôts de coton reconverti en zone animée, il accueille boutiques, galeries, terrasses et restaurants avec vue sur le fleuve Savannah. L'ambiance y est particulièrement agréable en fin de journée.

14e jour : Savannah – Brunswick - St. Augustine (Floride – 3 à 4 h de route)

Il y a plusieurs façons de rejoindre la Floride depuis Savannah. Directement, le trajet jusqu'à Saint Augustine prend à peine trois heures, mais il est possible de prolonger agréablement cette étape.

On pourra ainsi découvrir et séjourner quelques jours sur **Jekyll Island**, au large de Brunswick. Cette charmante île-barrière est réputée pour ses plages, ses pistes cyclables et son quartier historique où les plus grandes fortunes américaines de la fin du XIXe siècle avaient établi leurs résidences d'hiver.

Les amateurs de nature pourront également explorer les marais d'**Okefenokee**, dans l'intérieur de la Géorgie au sud de Waycross. Ce vaste territoire de marécages, de forêts et de canaux offre des paysages évoquant parfois les Everglades de Floride, avec la possibilité d'observer alligators, tortues, hérons et autres espèces caractéristiques du Sud-Est américain.

Enfin, les voyageurs disposant de davantage de temps pourront faire un détour par **Cumberland Island National Seashore**, la plus grande des îles-barrières de Géorgie. Accessible uniquement par bateau, elle est célèbre pour ses plages sauvages, ses chevaux vivant en liberté et les ruines romantiques des anciennes propriétés de la famille Carnegie.

Cette dernière suggestion constitue probablement la nouveauté la plus intéressante à intégrer aujourd'hui, car **Cumberland Island** est devenue l'un des sites naturels les plus recherchés de la côte de Géorgie tout en restant relativement préservée.

15e jour : St. Augustine – Daytona Beach - Cap Canaveral (Kennedy Space Center) - Orlando (3 h de route)

Daytona Beach

Célèbre pour ses courses automobiles, Daytona Beach l'est aussi pour sa plage où, dès 1902, Alexander Winton établissait un record du monde de vitesse (109 km/h !). Une douzaine d'autres records seront encore battus ici jusqu'en 1935 grâce notamment à Malcolm Campbell. Il faut dire que cette plage, longue de 37 km et large de près de 150 m à marée basse, offre un sable suffisamment compact pour permettre la circulation des véhicules.

Aujourd'hui encore, il est possible de rouler sur certaines portions de plage moyennant un droit d'accès. Daytona demeure également l'un des hauts lieux du sport automobile américain grâce au célèbre **Daytona International Speedway**, où se déroule chaque année la prestigieuse course des **Daytona 500**, l'épreuve la plus emblématique du championnat NASCAR.

Bref, une étape intéressante à découvrir, même si la plupart des voyageurs préfèrent poursuivre leur route vers les attractions plus spectaculaires de la Space Coast.

Kennedy Space Center ***

Il existe en réalité deux complexes voisins installés sur l'île de Merritt : le **Kennedy Space Center**, qui dépend de la NASA, et **Cape Canaveral Space Force Station**, historiquement utilisé par l'armée américaine.

Si les premiers vols des programmes Mercury, Gemini et Apollo furent lancés depuis Cap Canaveral, le site demeure aujourd'hui l'un des centres spatiaux les plus actifs au monde. Les fusées de la NASA y côtoient désormais celles de



©Håkan Dahlström

sociétés privées telles que **SpaceX**, qui réalisent régulièrement des lancements à destination de la Station spatiale internationale ou de missions interplanétaires.

La visite du centre reste l'une des expériences les plus passionnantes de Floride. On y découvre notamment l'impressionnante fusée **Saturn V** du programme Apollo, la navette spatiale **Atlantis**, plusieurs simulateurs interactifs ainsi que de nombreuses expositions consacrées à la conquête spatiale américaine. Les visites en bus permettent également d'approcher les installations de lancement et les bâtiments d'assemblage des fusées.

Avec un peu de chance, votre séjour pourra même coïncider avec un lancement spatial, spectacle toujours impressionnant depuis les plages et les points d'observation de la région.

Même si vous ne parlez pas parfaitement anglais, ne manquez surtout pas cette visite, qui constitue pour beaucoup l'un des grands temps forts d'un voyage dans le Sud-Est américain. Prévoyez au minimum une demi-journée sur place et effectuez votre réservation à l'avance.

16e jour : Orlando

Restitution de votre véhicule à l'aéroport d'Orlando. Nuit en vol

Option : prolongation de séjour à Orlando afin de profiter des nombreux parcs à thème de la région (Walt Disney World Resort, Universal Orlando Resort ou SeaWorld Orlando), ou raccordement à l'un de nos autotours consacrés à la Floride.

17e jour : Arrivée en France

