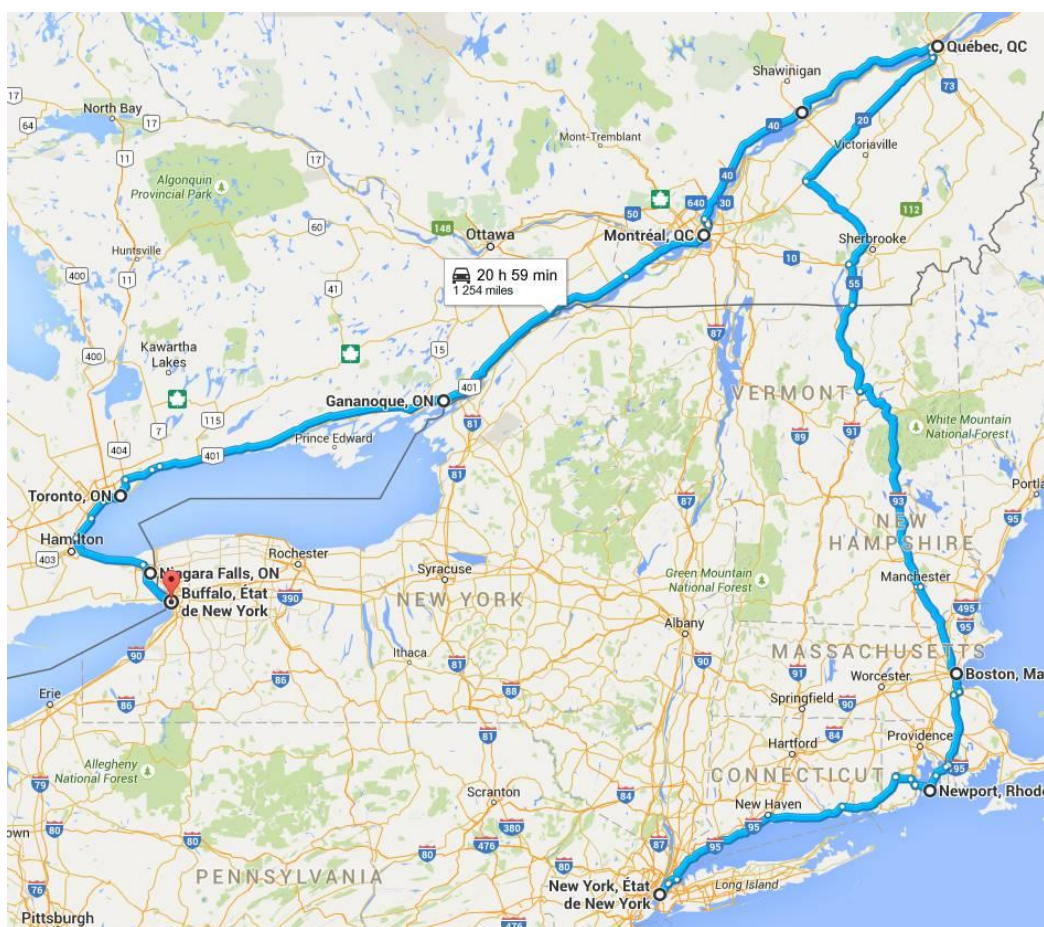


Circuit New York - Québec - Niagara

Voyage de New York au Niagara en autotour

15 jours/14 nuits - départs quotidiens



1

14 Place Denfert-Rochereau, 75014 PARIS – France
S.A.S au Capital de 100 000 € - RCS Paris 392 879 995
www.backroads.fr

☎ 01 43 22 65 65
SIRET 392 879 995 000 26
contact@backroads.fr

☎ 01 43 20 04 88
APE 7911 Z
IM075100214

DESTINATION



Itinéraire

1er jour : arrivée à New York

2e au 5e jour : séjour libre à New York (options : voir liste de nos excursions)



© NYC & Company/ Tagger Yancey IV

Chacun recherchera "son" New York, mais il faudra tout d'abord se faire une idée. Le meilleur moyen sera de commencer par faire une visite guidée d'une demi-journée, qui permet de "survoler" les différents quartiers, de Wall Street à la 5^{ème} Avenue en passant par Greenwich Village et Chinatown, excursion permettant de repérer les quartiers, qui vous donneront envie de revenir flâner. Ensuite, il y a les grandes émotions :

- Un **survol en hélicoptère***** de 10 à 15 mn, une expérience extraordinaire que de voler à travers cette forêt de gratte-ciel.

2

- **New York vue en bateau*****. Là, ne commettez pas l'erreur de vous embarquer pour un tour de 3 heures de Manhattan (*Circle Line*). La vue d'entrepôts et de taudis pendant cette durée est hyper ennuyeux. Faites plutôt l'excursion en bateau à la Statue de la Liberté, qui vous procurera le plus beau panorama sur la ville. Si vous n'êtes pas intéressé par la statue, vous pourrez même vous contenter de prendre le ferry de Staten Island, qui pour un dollar, vous offrira le même panorama.

- **Découvrez le New York Noir** en assistant à une **messe gospel à Harlem****. Si vous hésitez à vous lancer seul dans ce quartier, vous trouverez dans la partie pratique des suggestions de tours organisés.

Enfin, il y a les **musées**, dont les plus remarquables sont le Met (Metropolitan Museum) et le MOMA (Musée d'Art Moderne).



5e jour : New York – New Haven (CT) – Mystic – Newport (Rhodes Island)

Prise de votre voiture de location et départ pour New Haven

New Haven

New Haven fut la première ville planifiée d'Amérique, puisque conçue comme un ensemble de 9 carrés égaux dont un central, qui est toujours là : les 6,4 hectares du *Green*. Demeuré le cœur de la ville, il est bordé à l'ouest de trois églises construites entre 1812 et 1815. Sans doute leurs constructeurs ne purent-ils se décider à choisir un seul style, aussi en construisirent-ils une gothique (**Trinity Church** épiscopale), une géorgienne (**Center Church**, appelée aussi First Church of Christ) avec des vitraux de Tiffany, et une troisième de style fédéral (**United Church**).

Plus à l'ouest, débute le campus de Yale ; au sud c'est le quartier des affaires et, à l'est, la Petite Italie.

L'Université de Yale ** :

L'université est une affaire qui marche avec un budget de plus de 22 milliards de dollars, ce qui la place au deuxième rang des universités américaines les plus riches derrière Harvard. Elle a pu ainsi acquérir de superbes collections présentées dans une trentaine de musées, dont surtout deux méritent la visite : le **Yale Center for British Art ***** et la **Yale University Art Gallery ****. Le bureau d'information, qui organise des tours guidés, est situé sous l'arche principale donnant sur le Green (**Phelps Gateway**). Cette arche communique avec le vieux campus (**Old Campus**), où furent construits les premiers bâtiments.

3



@Mystic Seaport

Mystic Seaport ** est devenu le premier parc d'attraction maritime américain. Sur 15 hectares en bord de mer, on a reconstitué avec d'authentiques maisons d'époque, un petit port du XIX^{ème} s., soit une trentaine de bâtiments où l'on perpétue l'artisanat d'antan et même un chantier naval. Mais, c'est aussi l'occasion d'admirer ou de visiter une quinzaine de



bateaux anciens.

Newport

La ville de Gatsby le Magnifique : Voici après Boston, la ville la plus intéressante de la Nouvelle-Angleterre. Grâce à son climat et sa situation insulaire, Newport devint à partir de la seconde moitié du XIXe s. la "reine des stations américaines", où les grandes fortunes du pays, des Astor aux Vanderbilt, se faisaient construire leur résidence d'été, des "cottages", comme ils disaient alors, mais qui avaient souvent l'allure de manoirs (mansions), voire de palais, surtout vers 1900. Les 7 plus intéressants sont aménagés en musées. La période présentée va de 1748 à 1902. Les 2 demeures les plus remarquables par leur décoration sont **The Breakers** et **Marble House**. Mais Newport ne se résume pas aux mansions ; ses côtes sont ravissantes et le centre-ville conserve quelques maisons pittoresques.



The Breakers – Newport @Commerce RI

4

6e jour : Newport – Cap Cod - Boston (4 h 30 de route)

À voir : ses plages (il y a près de 500 km de côtes), ses dunes et ses paysages, dont une partie est protégée (National Seashore), Provincetown, de vieux villages, ses excursions en mer pour l'observation des baleines et si vous aviez un ou deux jours de plus ses îles, dont les plus passionnantes sont Martha's Vineyard et surtout Nantucket.

PROVINCETOWN *

A l'extrémité de Cap Cod, Provincetown est la chouchoute des touristes, qui viennent visiter les galeries de peintures approvisionnées par une colonie d'artistes établis ici depuis 1899. A côté de peintres comme Edward Hopper, Jackson



BACK ROADS

LE CLUB DU GRAND VOYAGEUR



Pollock, Franz Kline ou Willem de Kooning, de nombreux écrivains séjournèrent ici, tels John Dos Passos, Norman Mailer ou Tennessee Williams, et un théâtre important fut ouvert. En été, une autre colonie, d'homosexuels celle-ci, déserte Key West en Floride pour venir trouver ici un climat plus agréable. Depuis 2005, Provincetown décroche chaque année la distinction de « *Best Domestic Gay Resort Town* » ou meilleure ville gay américaine. Rappelons que depuis 2004, le Massachusetts autorise les mariages homosexuels, aussi Provincetown s'est-elle faite une spécialité de ce type de célébrations.



Provincetown - ©MOT

5

7e jour : Boston

A 330 km au nord de New York, Boston est, avec San Francisco et la Nouvelle Orléans, l'une des rares villes de charme américaines. Contrairement à New York, nous sommes ici dans une ville à dimensions et visage humains, une ville où l'on aime marcher. Elle a bien sûr quelques aspects modernes que l'on retrouve dans tous les quartiers financiers des métropoles américaines, mais c'est une de ces rares cités qui aient su conserver leur côté "vieille Europe". A ce charme de l'architecture et de l'environnement, il faut ajouter la jeunesse et l'animation culturelle suscitées par l'aspect universitaire du Grand Boston qui compte plus d'une cinquantaine de collèges et universités et dont Harvard est le phare.

Le "Chemin de la Liberté" est une promenade à travers le vieux Boston, qui relie la plupart des vieux monuments. Les autorités ont eu la bonne idée de les matérialiser par une bande rouge, peinte sur le sol. Le plus dur est de marcher en louchant : un œil levé vers les monuments et un œil braqué vers le sol pour ne pas perdre la piste...

14 Place Denfert-Rochereau, 75014 PARIS – France
S.A.S au Capital de 100 000 € - RCS Paris 392 879 995
www.backroads.fr

☎ 01 43 22 65 65
SIRET 392 879 995 000 26
contact@backroads.fr

☎ 01 43 20 04 88
APE 7911 Z
IM075100214

DESTINATION





©Jacques Klein

6

Beacon Hill est le quartier de charme et de chic discret de Boston. Il est délimité au nord par Cambridge Street, à l'est par Bowdoin Street qui longe le parc du Common et à l'ouest par la rivière Charles. Le Capitole ou State House déjà évoqué occupe l'extrême sud-est. Ce qui fait la grâce de la "colline du Fanal", c'est l'homogénéité et la distinction de ses demeures. Beacon Hill, c'est le quartier B.C.B.G. de Boston. Pas question d'y garer votre voiture. Le parking y est réservé aux résidents. Les riches bourgeois du début du XIX^{ème} s. y ont construit en brique des demeures cossues, dès que la State House fut achevée. Le style, qu'il soit fédéral ou néoclassique - dont Charles Bulfinch, l'auteur de la State House, était le plus célèbre défenseur - aboutit à un résultat très homogène. Quartier paisible, on s'y promènera avec plaisir sans itinéraire préconçu, mais en évitant les talons hauts à cause des pavés ronds qui revêtent plusieurs rues (attention aux chevilles tordues).

8e jour : Boston - Les White Mountains (New Hampshire)

Les White Mountains : cette région de 300 000 hectares, l'une des plus belles de la Nouvelle-Angleterre est bien sûr très touristique, mais les amateurs de nature y trouveront tout de même la tranquillité et l'isolement. La Forêt Nationale des White Mountains compte en effet plus de 1 800 km de sentiers de randonnées, dont une portion de l'*Appalachian Trail*. En hiver la grande couverture de neige, qui s'étend sur la région, a motivé l'appellation de « Montagnes Blanches » donnée à cette région, où l'on rencontre 22 sommets de plus de 1 200 m. Le ski est alors roi. Pourtant, à cette saison, les sommets connaissent des froids redoutables. Le printemps est très court et l'on entre tout de suite en été, en attendant un automne fabuleux fin septembre, lorsque les flammes des érables sont avivées par le vert des conifères.



Le mont Washington : la région la plus haute des White Mountains est composée de la chaîne des Présidents (*Presidential Range*), nommée ainsi parce que ses sommets ont reçu le nom de présidents américains : Adams, Madison, Eisenhower, Jefferson etc. Le plus haut d'entre eux, qui est aussi le sommet le plus élevé du Nord-Est américain, a reçu le nom de mont Washington. Montagne quasi-mythique, sa faible altitude (1 917 m) est doublée d'un climat digne des hauts sommets de l'Himalaya. En 1934, on y a enregistré des vents de 369,6 km/h. La forêt n'a pu dépasser la ligne des 1 200 m, alors que dans les Rocheuses, elle monte jusqu'à 3 000 m. La température la plus basse y fut de - 45° C, et de nombreux ascensionnistes ont péri dans les tempêtes de neige.



@Jacques Klein

On peut monter au mont Washington en voiture par une route à péage depuis Glen House sur la Rte 16, mais les touristes préfèrent utiliser le plus ancien chemin de fer à crémaillère des États-Unis (1869), le **Mount Washington Cog Railway**. Long de 5 km, la pente maximum atteint 37 %. C'est pittoresque, mais prévoyez le shampooing pour le soir. Comptez une heure à une heure trente de montée..

9e jour : White Mountains – Québec

Québec n'est pas seulement la plus belle ville du Canada, elle est aussi la plus française des cités américaines. "L'Europe en Amérique". Le site lui-même est remarquable : le cap Diamant est un énorme vaisseau de pierre s'avancant dans les eaux, au confluent du grand fleuve et de la rivière Saint Charles, mais la plus grande partie de son charme vient de ses quartiers français. Le Vieux Québec est l'une des très rares vieilles villes à avoir gardé son cachet d'antan, sans pour autant se figer en une ville musée. Ce caractère unique en Amérique a d'ailleurs été reconnu par l'Unesco, qui a inscrit le



Vieux Québec sur la liste du patrimoine mondial, aux côtés de Jérusalem ou de Rome. Curieusement, Québec est une ville où les attractions culturelles ne manquent pas, mais où l'on préfère flâner, "humer".

10e jour : Québec



©Tourisme Montréal

8

À voir

Flânerie culturelle d'une demi-journée à une journée entière dans le Vieux Québec de la Haute-Ville. Une petite demi-journée dans la Basse-Ville du quartier du Petit-Champlain (incluant la traversée en bac vers Lévis pour la vue sur la ville). Une petite demi-journée sur la colline Parlementaire (incluant la montée à l'une des tours d'observation). Ajouter la visite des deux principaux musées de la ville, le Musée du Québec et le Musée de la Civilisation : Cela représente au bas mot deux journées complètes, rien que pour Québec elle-même.

LES ENVIRONS DE QUEBEC

L'excursion traditionnelle est celle de **l'Île d'Orléans**. Rien de spectaculaire, mais un Québec rural et paisible où l'on a recensé plus de 600 bâtiments antérieurs au XXe s., excursion que l'on complète par les **chutes de Montmorency**** et éventuellement par Ste-Anne de Beaupré*. Cela prend la journée complète. En avril, et surtout en octobre, on prévoira une demi-journée supplémentaire pour visiter la **Réserve de Cap Tourmente****. Enfin, on peut aussi se rendre au **Village Huron-Wendat*** (une petite demi-journée), le village indien qui conserve le mieux le souvenir de ces Hurons.

11e jour : Québec – Montréal

12e jour : Montréal

14 Place Denfert-Rochereau, 75014 PARIS – France
S.A.S au Capital de 100 000 € - RCS Paris 392 879 995
www.backroads.fr

☎ 01 43 22 65 65
SIRET 392 879 995 000 26
contact@backroads.fr

☎ 01 43 20 04 88
APE 7911 Z
IM075100214

DESTINATION



Montréal possède des deux mondes, l'ancien et le nouveau. De la France, elle conserve un quartier historique où surgissent çà et là quelques belles pages d'Histoire. De la France, elle a ce côté latin qu'Américains aussi bien qu'Européens recherchent dans les cafés et les boutiques de la rue Saint-Denis, mais de l'Amérique anglaise, elle a ce plan quadrillé, ces tours modernes, une architecture parfois audacieuse. De l'Amérique, elle a aussi ces mini-quartiers... européens, témoins du creuset que constitue l'immigration en Amérique. Ville moderne à l'extrême parfois, elle est aussi très souvent conservatrice et offre dans plusieurs quartiers, le charme d'une architecture rétro qui lui est propre. Ce que nous, Français, aimons ici, c'est de pouvoir nous y sentir chez nous, tout en parvenant à être totalement dépayés.



© Richard Brunet – Tourisme Montréal

9

À voir

Commencez votre visite par une montée au Mont-Royal, pour découvrir une vue générale, puis faites une promenade en voiture ou, mieux, dans l'un des autocars qui font le tour des principales attractions de la cité en deux ou trois heures (ils incluent la montée au Mont-Royal). Ensuite, flânez dans ses quartiers principaux que sont le Vieux Montréal (une petite demi-journée), l'ensemble Quartier Latin-Main (une autre demi-journée), et s'il vous reste du temps, dans celui de la rue Sainte-Catherine. Au total, cela prendra deux journées complètes, et vous n'aurez pas encore visité le ravissant Jardin Botanique ou le Biodôme, ni le superbe Musée des Beaux-arts (une journée de plus).

13e jour : Montréal – Kingston – Toronto (5 h 30 de route)



BACK ROADS

LE CLUB DU GRAND VOYAGEUR



Kingston* est l'une des villes historiques les plus importantes de l'Ontario, en même temps que l'un des principaux points de départ de la découverte des Mille-Iles. Son noyau historique, situé au bord du lac et au confluent de la Cataract River a conservé tout son charme du XIX^e s.

14^e jour : Toronto**

La chance de Toronto, c'est de se trouver sur la route de Montréal aux chutes du Niagara***. S'il en était autrement, les touristes (particulièrement français) ne feraient sans doute pas le détour pour la visiter, tellement convaincus qu'ils sont, qu'il ne s'agit que d'une ville moderne à l'américaine, comme il en existe tant. Pourtant, c'est tout autant la chance du voyageur, qui va découvrir l'une des villes les plus attrayantes d'Amérique du Nord, fort loin des préjugés qui l'entourent.

Toronto présente deux pôles d'intérêt : ses monuments et musées d'un côté ; ses quartiers ethniques de l'autre. Pour avoir une idée générale de la ville, on peut participer à un tour guidé de la ville, ou s'organiser une promenade en voiture. Mais les distances sont trop grandes pour tout faire à pied. Heureusement, il existe un métro qui dessert la plupart des endroits intéressants. Servez-vous en au maximum, vous éviterez les problèmes de parking.



@Toronto CVB

10

A voir

- La Tour CN** : Le meilleur moyen de se faire une idée de la topographie de Toronto est de monter à cette tour, "la construction autostable la plus haute du monde" (553 m).
- Chinatown et Kensington Market** : Avec près d'un demi-million d'Asiatiques, Toronto se paie le luxe de posséder trois "Chinatowns", dont la plus vivante est celle du centre-ville, qui grandit d'année en année. La Chinatown de

14 Place Denfert-Rochereau, 75014 PARIS – France
S.A.S au Capital de 100 000 € - RCS Paris 392 879 995
www.backroads.fr

☎ 01 43 22 65 65
SIRET 392 879 995 000 26
contact@backroads.fr

☎ 01 43 20 04 88
APE 7911 Z
IM075100214

DESTINATION



Toronto est la seconde plus importante d'Amérique du Nord, après celle de San Francisco.

- Le Musée Royal de l'Ontario***, ou ROM, est un pur régal par la beauté de la présentation, la qualité et la clarté de ses expositions. Il se compose de quatre bâtiments, tous situés sur Queen's Park entre le Parlement et Bloor Street.

- Le Musée des Beaux-Arts*** (ou AGO) est la plus importante galerie de peintures et de sculptures de la ville et dispute au Musée des Beaux-Arts d'Ottawa d'être la plus grande galerie d'Art canadienne

15e jour : Toronto –Chutes du Niagara (1h 30 de route)



11

De part et d'autre de la Niagara se sont créées deux villes appelées l'une Niagara Falls Canada, l'autre Niagara Falls USA. Elles sont reliées entre elles par le "Pont de l'Arc en Ciel" (*Rainbow Bridge*). En amont se trouvent les chutes, séparées en deux par l'île de la Chèvre (Goat Island).

La visite ne saurait être complète sans voir les deux rives (petit péage, mais passeport nécessaire et visa pour certaines nationalités). Les points de vue sont complètement différents, mais plus nombreux et plus vastes depuis la rive canadienne. Cela vous prendra au moins une demi-journée, mais prévoyez aussi d'assister aux illuminations des chutes.

15e jour : Niagara Falls (Ontario) - Buffalo (New York State)

Traversée de la frontière et trajet vers l'aéroport de Buffalo. Voiture rendue à l'aéroport (**frais d'abandon de la voiture non inclus**).

